

ГОЛОСИ ЧИТАЧІВ

ЩЕ ОДНА ЧУЖА ОРІЕНТАЦІЯ

Тутешні представники Микити Шаповала вписують до везення статті в обзори буюшого міністра земельних справ на Україні за часів Директорії. Головним аргументом у них є те, що Шаповал перший з Надпирівців виступив проти політико-орієнтованої політики уряду У. Н. Р. та перший, який проголосив, що «Україна не могла стати й навідалося. Але що це за заслуга та, бути ворогом нашого народу? Та не варто над таким питанням спинятися, бо тільки есері і можуть додуматися до такого аргументу.

Перебуваючи нині в Америці п. Григорів, також мовить, відбиток самого Микити, який по «городах та вежах» і прочитують якісь лекції. Говорить про потребу освіти для українського народу та виходять досягненнями на культурному полі в Празі. Що поучає такі переходи компанії Шаповала, тому може все те видається справді чимось дужо важким, засуджуючи на людину. Виходило, що Українцем треба мати велику любов і до пана Шаповала й до Чехів за їх пошани до української освіти. Тимчасом про українську освіту читаю в одній закарпатській газеті таке:

«Закарпатська Україна поделена на Правиславну і Прикарпатську Русь. І та і друга частина гниють, а не провітають. Одну з них чехизують, а другу словачають. На Прикарпатській Русі є 18,000 чеських урядовців; вони мають свою гімназію, городські школи і багато церковних шкіл. В Правиславській Русі, де живуть 200,000 українців, нема ні одної школи не тільки українською, а навіть і місцевою мовою. Тут гвалтовно переводяться словацькою».

Таке пише закарпатська газета. Чи пани викладачі з групи Шаповала читали про те? По чому хвалитися якимись заслугами? Кому потрібний «робітничий університет»? Чи бачили самі організатори, та Чехам, яким так діло ні болять, ні свербить.

Пан Микита Шаповал і Ко. переважаються, що вони користаються впливом та повагою в самого Масарика. Коли ж так, то як вони сміють дратувати очі на безправства «братів словян»?

Але в п. Шаповала й Ко. відповідати на питання нема часу. Їм більше важко організувати Москвитину, «без якого тяжко буде Україні».

Всі можливі. Коли було можливе перекидання Шаповала від Директорії до комуністів, а вітак назад, то чому неможливе бажання не втручатися

у внутрішній московській справі на Прикарпатській Україні? І ще одне треба сказати: Сміється верша з болати, а сама в болаті. Накидається М. Шаповал на Петлюрівців з «Трибуна» за поліофоністство, а сам і пальцем не рухить і слова не вимовить проти деанціоналізація. найбільше темної частини нашого народу. А головне, находити собі одностудійців і зпоміж української еміграції в Америці.

Ширій українській націоналіст мислить однаково: осудити московську орієнтацію чеських Вистів, польську «Трибуна» і «Русских Селян» та чеську «Федералістів Сходу Європи».

Самостійники.

3 УКРАЇНСЬКОГО ЖИТТЯ В АМЕРИЦІ.

НЬО ЙОРК, Н. Я.

Закінчення року в українській народній школі.

Українська народня школа, яка міститься в будинку української православної парохії при 14-й вулиці в Нью Йорку, закінчила перший рік свого існування двома дитячими іспитами і шкільним концертом.

В четвер, 28. червня п. р. між годинюю 7 і 9 вечером, відбувся іспит шкільної дитини з І. класу, а в п'ятницю, 29. червня, в тім самім часі — іспит II, III і IV. класів. В суботу вечером, 30. червня, між годинюю 8 і 10, улажено заходом шкільної управи концерт, на якому прокумувалися школярі і школярки загалом школи та дитяча оркестра зі школи проф. М. Гайворонського.

На іспиті в І. класі дитина під проводом свого вчителя Оси́па Стегевича пописувалася перед зібраними гостями читанням, оповіданням, писанням на таблиці диктованих самими школярами і гостями речень та співом і відповідними деклямаціями. Вірші говорили отсі діти: Олена Боднар, Іванна Гулігрозька, Василь Зарзак, Олена Каршин, Анна Курчій, Семан Курчій, Іван Кушнік, Петро Ланда, Евд. Музика, Марія Музика, Мирослав Петрух, Анна Релуч, Стефанія Тураш, Анна Філіппів, Емілія Хитрик і Ольга Тисаровська. Коротеньку промову до присутніх гостей вголосі відзначав учень школярі Стефан Дроботів.

Подібний іспит відбувся і в трох дальших класах названої школи (учитель О. Стегевич). Тут дитина, крім читання, оповідання, писання на таблиці і співу, пописувалася своїм знанням української граматики, історії й географії. Диктувалися отсі школярі і школярки: Михайло Бригдир, Михайло Ганчар, Іван Гораль, Григорій Гада, Пилип Гада, Зенон Дембицький, Ольга Дембицька, Іван Дублянський, Броніслава Жуковська, Вікторія Жуковська, Петро Кузьма, Іван Мартинюк, Іван Олексій, Іван Плиш, Софія Семан і Стефанія Семан. Відповідну про-

VOICE FROM HOME

НОВІ УКРАЇНСЬКІ РЕКОРДИ БРУНСВІК

59039 ГАМАЙ КИНО (польська) Андрий Цибальський
ОП НЕ ХОДИ ГРИШО (польська) солю на гармоні
59054 ОП ДУБ, ДУБА Петро Гурський
ЖУРО МОД, ЖУРО (польська) а Парубанки
59055 ПІЛІЦІА—БЛУДНИЙ СИН Петро Гурський
НІЧ НА УКРАЇНІ (польська) а Парубанки

ІНТЕРНАЦІОНАЛЬНІ РЕКОРДИ

57011 ЗАЗУЛЯ ВАЛЦЬ (вадаль) Мілош
ТАНЕЦЬ ЛЮБОВИ (вадаль) Бача
58092 СМЕРТЬ МАРГАРЕТИ, а опери Медіофелі
НОРМА-ОБЕРТУРА, а опери Норми Оркестра ді Армонія ді Брунсвік

УКРАЇНСЬКІ РЕКОРДИ, ВИДАНІ ПОПЕРЕДНО

59030 ЧИГІРИНСЬКИЙ ГОПАК (Гопак) Метеліца (Танець)
Українська Оркестра Корієнша

59038 ГЕТЕ НАМ З БАБАНИ (комічний сцен) ОТЕПАН В АМЕРИЦІ (комічний сцен) С. Сарматі і Ансамбль
59040 ЯК ПИШЛА Я ПО СУНЦІ У ЛІС М. Машір Н. Басманді
ЧОГОЖ ВОДА КАЛАМУТНА (пісня Наталки) Марія Машір, сопран

59043 ХВІЛЯ—ВАЛЬС (вадаль) ВЕРНИЦІН (поступу) Українська Дитя Оркестра
59048 ЛЕГІТКА КАВКАЗКА МЕЛОДІЯ Кавказська Оркестра
59051 КІЗЬ РЕВУХА (народна пісня) ГЕРН НЕ ДИВУРЕТ (народна пісня) Київський Квартет.

Всі Рекорди 10-цалеві, коли наші не означені.

Всі 10-цалеві рекорди 75 ц.
Всі 12-цалеві рекорди \$1.00

«ДВА ГАРНІ КАВАЛКИ НА КОЖИМ РЕКОРДІ БРУНСВІК».

BRUNSWICK-BALKE-COLLENDER CO.
623 WABASH AVE. CHICAGO, ILL.
799 SEVENTH AVE. NEW YORK CITY,
358 BAY STREET, TORONTO, Canada

Panotropes-Radiolas-Records

Brunswick

мову до гостей сказав учень IV. класу Василь Гула.

На концертну програму (в суботу) зложилися ось-які діти: 1) Промова до рідних і старших — вголосі редактор «Свободи» Ом. Ревюк; 2) Дітчий хор відспівав чотири пісні: «Школяр, школяр», «Ой у полі могила», «Куку куку», «Гори сині»; 3) Оркестра проф. Гайворонського відіграла два кученки: 4) Стефанія Тураш (уч. II. кл.) відіклала вірш «Лібіло»; а Стефанія Семан (уч. II. кл.) — «Наш промор»; 5) Дітчий хор відспівав чотири пісні: «Лібіло», «Лібіло», «Лібіло», «Лібіло». «Ой летіла зазуля», «Ой завили чорні хари» і «Тей Січ іде»; 6) Скрипковий солю відіграла учениця проф. Гайворонського Степанія Ковалюк; 7) Броніслава Жуковська (уч. III. кл.) відіклала вірш «Хто є пінчик»; Михайло Бригдир — «Осячя натура» й Іван Плиш — «Мій рідний край»; 8) Дітчий хор у супроводі оркестри відспівав аві пісні: «Темна нічка» і «Люба ластівка»; 9) Микола Ганчар (уч. II. кл.) вголосі до численних гостей ось-такую промову:

Достойні Гости!

Нинішнім скромним концертом ми закінчили свій шкільний рік в українській народній школі в Нью Йорку. Як вивав наш шкільний попис — се же не наша річ судити, але просимо прийняти задоволення, що нинішній вечір, наше «лібіло» в наших дитячих серцях свято, «запам'ятається» і ми ще, мабуть, дитки, але ми розуміємо добре, що нас полюбить і наш добрий бабже.

Найбільші наші приятелі — се наші любі родичі, котрі нас до цієї української школи посилали, щоб ми в ній навчилися любити і шанувати все те, що вони самі ще з мамою полюбали.

— Другі наші приятелі — се поважані урядники нашої школи, котрі не жалували

свого труду і гроші, щоб у нашу школу на відпочинку висіли задержати.

Треті наші приятелі — се українська православна парохія в Нью Йорку і її примірний душпастир, котрі нашу школу в своїм будинку безплатно примістили, безкорисно свою сали на наш концерт виступили, а крім того ще й за нашу школою широкі агітували.

Четверті наші приятелі — се наші учителі, а особливо Високоповажний Пан Професор Гайворонський, котрий зі своєю славною оркестрою вже не раз на наших концертах зовсім задармо виступав, щоб морально і матеріально нашу школу піддержати.

П'яті наші приятелі — се ті щирі Українці й Українки, котрі по своїм силам нашу школу в кожній потребі підпомагали.

Бачите, шановні гости, які то ми щасливі: скільки то рідних приятелів ми маємо! Хоч ми не раз у своїм верзюм вам чимебудь докинумо, то все таки ми вас любимо; любимо, бо вірте, що ми вистроємо вам наші потіхи, а нашою народною на славу. Діти, бачте, щоби воно так сталося, щоб ви ніколи не жалували школи за нас труду і прихильності!

Дякуємо вам, наші дорогі гости, за те, що ви до нас на наше нинішнє свято прибули, і за те, що своїм приміром заохочуєте нас до щирої і чесної праці. Ви підпомагаєте нас, молоденьку українську громаду, а ми за те ставимо колись у пригоди вам, старший українській громаді.

На закінчення я в імени всіх дітей цієї нашої школи підношу щирої і грізкий оклик:

Слава українській народній школі в Нью Йорку!

Слава нашої українській громаді в Нью Йорку!

Слава всій Соборній Україні!

Слава! Слава! Слава!

Трихатий оклик «слава» повторила з великим одушевленням присутня в салі шкільна дитвора.

На обох іспитах і на концерті було доводі людей (хоч тепер діти горяча парол), а се найліпший знак, що наша школа в Нью Йорку, яка належить до Обеднання, має у громадині симпатію. Шкільний учра, батьки дітей і спорний гурток тимучих людей хочуть, щоб їх рідна школа станула на висоті своєї задачі і тому вже задалегідь ладяться, щоб по вказках записалося до неї як найбільш української дитини. Щастя, Боже!

Один з батьків.

НОРТ ДЕТРОЙТ, МИШ.

Шкільний концерт.

В неділю 17. червня с. р. в салі Української Нар. Школи при 12340 МакКей Стріт по Мінічтивні Шкільного Комітету та під орудою місцевого учителя п. І. Кривого відбувся святогочний концерт в пам'яті 20-ти років смерті нашого геніального поета і письменника Івана Франка.

Програма опочалася вступним словом п. І. Кривого, який коротенько зясував ціль та значіння такого свята, після чого дітчий хор виконав кілька пісень. Під час співу «Ви жертвою в бою» присутні встали з місць на знак пошани до великого поета.

Содя і дуети зміщалися оркестрою школи під управою п. Гегуса.

Деклямації тай загальні усі точки відповідали дійсній торжественності свята. Закінчався концерт рефератом про життя і творчість Івана Франка, відчитаним п. І. Іванчуком.

Учасник свята.

ЯК МИ ПОМАГАЄМО СТАРОМУ КРАЄВИ.

ДЖЕМЕРКА, Н. Я.

Звіт Комітету Допомоги для селян Помонати, поє. Рогатин.

Заходом Комітету Допомоги нашому Рідному селу улаштовано бал з представленнями «Пошунок Юлі» на сль будови Українського Народного Дому в Нью-Йорку.

Відбувся дохід вносилася \$149.15. Перед тім зібрано добровільними датками \$380.00. З того виланого до краю \$250.00. Поштова оплата \$5.00.

Отже на руках касієра лишається разом \$274.15, які будуть вислані зараз по отриманні відповідей про попередню пересилку.

За комітет:

Кирило Буняк, секретар.

ПОЗІР! PLAINFIELD, N. J. ПОЗІР! ЗАХОДОМ ТОВ. І. І. ФРАНКА

відліз 372 Укр. Нар. Союзу

ДРУГУ ТОВАРИСЬКУ

ЗАБАВУ (ПІКНІК)

ПІД 101-ЛІТНІМ ДУБОМ ПРИ ОДНІЙ РАБІТАН РОАД У ПЛЕНІФІЛД, Н. ДЖ.

В НЕДІЛЮ, 15. ЛІПНЯ 1928 Р.

Початок в год. 1-й попол.

Вступ 25 центів.

Знамениті напикати й закуски.

Промісє всі дозволити Товариства і Браствата У. Н. С. і У. Р. С. о чиненні участі, а забавляючи є одні родина під тинюм задовгого дуба.

Дохля і забави в цілості на будову У. Н. Дому в Пленіфілд. \$156.00. Дорозма Ітані Park Ave. до Maple Ave., опісля Maple Ave. догори аж на місце забав. При Maple Ave. будуть на правій руці пратори.

ПОМЕР 126-ЛІТНІЯ СЕРБ.

В селі Зубич (в Боснії) помер тамошній селянин Мато Франчич, проживши 126 літ. Найстарший той Серб був тричі женатий. З першою жінкою жив 13 літ, з другою 4, а з третьою 8. Остання вісім дітей, з яких наймолодша «дитина» має 42 роки. Старий Франчич був справжній силч, а це болячись його навіть, як уже був старцем. До смерти мав усі зуби здорові і сильні. В день смерті ще, як звичайно, вийшов на досить високу гору з лозюкою в зубах. Вечером, як клася спати, сказав, що чується змучений. Потім заснув і вже не пробудився. Рано наїшли старця в ліжку в поставі, в якій звичайно спав.

ВЕЛИКА БОРОТЬБА

Владек ЗБИШКО

ВЕЛИКИЙ ПОЛЬСЬКИЙ СИЛАЧ



ІВАНА ЗЕЛІЗНЯКА

ВЕЛИКОГО УКРАЇНСЬКОГО СИЛАЧА.
Збишко поставив \$1000, що положити Зелізняка два рази в одній годині.

БУДУТЬ БОРОТИСЯ ШЕ ТРИ ПАРИ.
В СУБОТУ, ДНЯ 7-ГО ЛІПНЯ 1928 РОКУ
В ГАЛІ FLOMER CLUB

155 Іст 24. уліця, між Лексінгтон і 3-ю Елмо, Нью Йорк. Н. Я.
Тікети по \$1.00, \$2.00 і \$3.00.

ПОЧАТОК ТОЧНО О ГОДИНІ 8:30 ВЕЧЕР.
ЖАН ДІФФЕР, мейджер.

УВАГА! НЬО ЙОРК, БРУКЛІН! УВАГА!

Двадцять Злучених Товариств міста Нью-Йорку і околиці

ВЕЛИКИЙ ПІКНІК

В НЕДІЛЮ, ДНЯ 8-ГО ЛІПНЯ 1928 Р.,
В ULMER PARK, FOOT OF 25th AVENUE, BROOKLYN, N. Y.

ПАРК ОТВОРЕНИЙ ВІД ГОДИНИ 11-ТОї РАНО. ВСТУП 50-ЦЕНТІВ.

Запрошується всіх українських робітників і робітниць придти громадою на цей ВЕЛИКИЙ ПІКНІК і провести весело час між знайомими.

ПЕРШОПІДНА КИМНА МУЗИКА ПІД УПРАВНОЮ СЕРБІНСЬКОГО. — СМАЧНІ ПЕРЕКУСКИ.

ОСВІЖЕННЯ НАПИТКИ. РІЗНІ ЗАБАВИ. БАГАТО НЕСПОДІВАНКОК.

ДОРОГОВИЗ: Take any B. M. T. Subway Station, West End Line, Cross Island Train and get off at 25th Ave. Station, Brooklyn, N. Y. Park at right hand — Face S. only only.

Feena-mint The Laxative You Chew Like Gum No Taste But the Mint

At Drugstore - 156, 256

АДВОКАТ Б. ПЕЛЕХОВИЧ 3300 WEST CHICAGO AVENUE, CHICAGO, ILL.

DR. M. SMITH переніс свій офіс під часом 67 EAST 76 STREET NEW YORK CITY

ВЛАДИСЛАВ ДОДР. ZINS' СПЕЦІАЛІСТИ Помагає швидко вилікувати шкідливі звички, хронічні захворювання

DR. ZINS' СПЕЦІАЛІСТИ Помагає швидко вилікувати шкідливі звички, хронічні захворювання

Д-р А. Д. СІЗАР. Доктор і Хірург, Спеціаліст у всіх хворобах і операціях

АКУШЕРКА-МАСАЖИСТКА Жильовий медичний заклад "Порода і Народження"

ПЕНТЕНІ BRYANT AND KOWRY Registered Patent Attorneys, 310 VICTORY BUILDING, WASHINGTON, D. C.

ПРОФ. N. J. ROSSETTI, ПОГО ВІДЛІК НАУКОВИЙ ДОСВІД 45 років наукової роботи

ПРОФ. N. J. ROSSETTI, ПОГО ВІДЛІК НАУКОВИЙ ДОСВІД 45 років наукової роботи

ПРОФ. N. J. ROSSETTI, ПОГО ВІДЛІК НАУКОВИЙ ДОСВІД 45 років наукової роботи

ПРОФ. N. J. ROSSETTI, ПОГО ВІДЛІК НАУКОВИЙ ДОСВІД 45 років наукової роботи

ПРОФ. N. J. ROSSETTI, ПОГО ВІДЛІК НАУКОВИЙ ДОСВІД 45 років наукової роботи

ПРОФ. N. J. ROSSETTI, ПОГО ВІДЛІК НАУКОВИЙ ДОСВІД 45 років наукової роботи

21-SPORTS & FITNESS

У Пайорі Спортінг Клуб відбулися в суботу, дня 30 червня, великі змагання професійних борців

Противником його був французький борець Деланж. Залишки "добров" його в даєлих.

Комментатор "борців" вивів, що Владислав Зойнон виграє Залізняк на боротьбі

Залізняк виграє Зойнон в боротьбі 2 рази до подвійки. Зализняк приймає визволення, щоб боротьба відбулася в суботу

7 липня, в той самий міст.

КАВА І ЗДОРОВ'Я

Згорі треба зазначити, що на "питання": пити каву чи ні, годі відповісти, "так" або "ні".

Можна порадити лише золоту середину. Лише мала кількість кави є такою, що правдивою зернистою кави не вліпять нікому

важче, чи каву, яка є в каві, споживаємо самі, чи разом із іншими цукрами і жирами.

Це багато "переплетіть" в справі впливу кави на травлення, на жовчудки і на кишківник.

Тому тек лікарі приписують деяким пацієнтам каву, як побуджуючу травлення.

Дуже важливе в дієтичній кави нервову систему, себто на мозок і решту цієї системи.

Що кави часом впливає на сон, це в відома. Але й це залежить від особи.

Люди, яких першою системою більше хвилюється, не повинні пити кави.

Дуже важливе в дієтичній кави нервову систему, себто на мозок і решту цієї системи.

Що кави часом впливає на сон, це в відома. Але й це залежить від особи.

Люди, яких першою системою більше хвилюється, не повинні пити кави.

Дуже важливе в дієтичній кави нервову систему, себто на мозок і решту цієї системи.

небезпечна. Навіть алкоголь, нікотин, в дуже малих кількостях, не шкодить "декому".

Хто боїться пити справжню каву, може пити чашечку кофеїну, але вона не має виваженого смаку.

Кофеїн вміщує в собі 7 десятків літрів, себто на дві-три чашечки кави.

Кава зазвичай, собі несе світ і яє не такої сили, щоб люди відчували зовсім пий Д. Денкі чені твердять, що каву, як напиво, можна буди вже в старину.

Учений Гаєр доказує навіть, що завжди про каву є вже в Старій Завіті. Інші кажуть, що люди навчилися пити каву ще в 10-му столітті після Хр.

Через кіз (інші жперіа кажуть, що верблюда) влізали овець із кавових кочерів, що росли дико, тай стали такі жінки і веселі, що скварили не в спали чашку чин.

Наступні розказав, що іменували арабською "монастиря". Араби задовувався, що то може бути настільки, поживи, перешукують околицю тай так натрапили на "верблюда кави".

Дорогі Земляки! "Богато-же поїди перенесло наше село Пережиків ситову війну, українсько-польську, а тепер знову звикають гнутися під чужими пануваннями, але жось-бореми з-лихом.

Тепер нове нещастя навістило наше село різне село. З червня на 1928 року страшна пожежа підпала бурі знищила 30 господарств, а люди лишилися без притулку й кусника хліба.

Протягають до нас свої помучені руки за допомогою. Отже ми не повинні залишатися глухими до просьб наших братів.

Ми знаємо, що голодному треба нагодувати, а нагодувати і тому ми, американці України в Демікції, організували допомогу "комітет, котрий займається збиранням "добровільних жертв".

До комітету увійшли: Іван Атаморів, Онисим Александрович та Максим Поштойко.

Дорогі земляки! Страшна нещастя повинна зворушити не тільки одностель, але й більший загальн. В нього горить любов до краю і своїх братів.

Тому певно не відмовитеся дати жертву, щоб допомогти нещасним у їх нужді.

Жертву просимо слати на адресу: John A. Atamov, 147-25 105th Ave., Jamaica, N. Y.

Іван Атаморів, Онисим Александрович, Максим Поштойко.

— Як бізнес? Багато ширкарт продаєш? — Тенер організу нежонатих горожан.

НАЙНОВІШІ ШКІЛЬНІ КНИЖКИ. МІСЦЕВОЙ ПІДРОБІТНИЙ ПІДПИС. МІСЦЕВОЙ ПІДРОБІТНИЙ ПІДПИС.

Д-р А. Американи. СПРОВАЖУЮЧЕ СЕЛІСКО. МІСЦЕВОЙ ПІДРОБІТНИЙ ПІДПИС. МІСЦЕВОЙ ПІДРОБІТНИЙ ПІДПИС.

ЧИТАЙТЕ УКРАЇНСЬКІ КНИЖКИ І ГАЛЕТКИ БО ЧАСТЕ ЧИТАННЯ ВЕДЕ ДО ПРОГРЕСУ А ПРОГРЕС ДАЄ СИЛУ. ПИШИТЬ ПО НАЙНОВІШИМ ДІЯМ.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.

НАЙНОВІШІ ШКІЛЬНІ КНИЖКИ. МІСЦЕВОЙ ПІДРОБІТНИЙ ПІДПИС. МІСЦЕВОЙ ПІДРОБІТНИЙ ПІДПИС.

Д-р А. Американи. СПРОВАЖУЮЧЕ СЕЛІСКО. МІСЦЕВОЙ ПІДРОБІТНИЙ ПІДПИС. МІСЦЕВОЙ ПІДРОБІТНИЙ ПІДПИС.

ЧИТАЙТЕ УКРАЇНСЬКІ КНИЖКИ І ГАЛЕТКИ БО ЧАСТЕ ЧИТАННЯ ВЕДЕ ДО ПРОГРЕСУ А ПРОГРЕС ДАЄ СИЛУ. ПИШИТЬ ПО НАЙНОВІШИМ ДІЯМ.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.

НАЙБІЛЬШІ ВИБІР РЕКОРДІВ. НОВІ УКРАЇНСЬКІ КОЛОМБІЯ РЕКОРДИ. ЕВГЕН ЖУКОВСЬКИЙ, баритон, з вокалу оркестри.